



Download from
Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.



ID 35103813

© Yulia Gapeenko | Dreamstime.com

[Рабочая Программа По Эстрадному Вокалу](#)



РЕЦЕНЗИЯ

№ 000087 от 24.06.2017

Автор: Потехина Елена Петровна
Должность: Педагог дополнительного образования
Учебное заведение: МУ ДО ЦДТ г. Подольск
Тип материала: Рабочая программа
Название: "Дополнительная общеразвивающая разноуровневая программа "Поддающие надежды голоса" по музыкальному воспитанию и основам эстрадного вокала".

Рецензируемая программа в качестве своей главной цели ставит актуальную задачу современного образования. Данная программа безусловно заслуживает внимания и может быть принята в качестве объекта рецензирования.

В основу рецензируемой программы положены такие документы, как Закон «Об образовании в РФ» и его подзаконные акты, ФГОС, действующие СанПиНы, локальные акты ОУ автора. Программа в полной мере соответствует требованиям указанных документов и структуре программ данного типа.

Направленность рецензируемой программы на достижение обозначенной ее автором цели определяет актуальность и новизну программы. Во введении (пояснительной записке к программе) указана актуальность, методическая основа программы, прописана цель, обозначены сроки реализации программы. Все структурно-содержательные части и все компоненты внутри частей представлены в рецензируемой программе достаточно подробно. Анализ содержательной части программы позволяет говорить о том, что реализация задач программы осуществляется через различные организационные формы работы. Все условия, необходимые для получения образовательного результата, учтены.

Автор выдерживает научно-методический стиль на протяжении всей рецензируемой разработки. Программа, представленная на рецензирование, соответствует специфике указанной ступени образования и особенностям ОУ автора.

Программа может быть рекомендована к внедрению и использованию в образовательном процессе.

Дипломант Всероссийского конкурса с международным участием «Преподаватель года-2016», руководитель Международного научно-методического проекта «Методичка.орг», председатель Методического совета проекта и конкурсной комиссии Всероссийского педагогического конкурса «Знаний Свет»



Зиновьев
Евгений
Иванович

[Рабочая Программа По Эстрадному Вокалу](#)



Download from
Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.



ID 35103813

© Yulia Gapeenko | Dreamstime.com

Мелодия, аккомпанемент, фраза, кульминация Фонограмма, песня, солист, ансамбль, хор.. Пение упражнений по нотам
Психологическая готовность к выступлению.. Повторение пройденных, разучивание и закрепление новых песен.

Интонирование мелодии; сольное пение; правильная певческая установка; развитие координации между слухом и
голосом; умение слышать себя и соотносить свой голос со звучанием инструмента.. Образовательная программа по
эстрадному вокалу в составе комплексной авторской Основой его рабочей программы является авторская программа
Ансамбля «Мечта» Североморского программа по хореографии в течение 7 лет, и дали положительные результаты в
достижении своей главной цели.

[download driver bolt slim 180](#)

Работа над певческим дыханием Развитие звуковысотного и динамического диапазона.. Сценическое воплощение
художественного замысла исполняемых произведений; знакомство с элементами хореографии; творческое
взаимодействие со всеми участниками выступления.. Выравнивание унисона, работа в горизонтальном строе. [Download
free Manual Prl Update Sprint](#)



РЕЦЕНЗИЯ

№ 000087 от 24.06.2017

Автор: Потехина Елена Петровна
Должность: Педагог дополнительного образования
Учебное заведение: МУ ДО ЦДТ г. Подольск
Тип материала: Рабочая программа
Название: "Дополнительная общеразвивающая разноуровневая программа "Подающие надежды голоса" по музыкальному воспитанию и основам эстрадного вокала".

Рецензируемая программа в качестве своей главной цели ставит актуальную задачу современного образования. Данная программа безусловно заслуживает внимания и может быть принята в качестве объекта рецензирования.

В основу рецензируемой программы положены такие документы, как Закон «Об образовании в РФ» и его подзаконные акты, ФГОС, действующие СанПиНы, локальные акты ОУ автора. Программа в полной мере соответствует требованиям указанных документов и структуре программ данного типа.

Направленность рецензируемой программы на достижение обозначенной ее автором цели определяет актуальность и новизну программы. Во введении (пояснительной записке к программе) указана актуальность, методическая основа программы, прописана цель, обозначены сроки реализации программы. Все структурно-содержательные части и все компоненты внутри частей представлены в рецензируемой программе достаточно подробно. Анализ содержательной части программы позволяет говорить о том, что реализация задач программы осуществляется через различные организационные формы работы. Все условия, необходимые для получения образовательного результата, учтены.

Автор выдерживает научно-методический стиль на протяжении всей рецензируемой разработки. Программа, представленная на рецензирование, соответствует специфике указанной ступени образования и особенностям ОУ автора.

Программа может быть рекомендована к внедрению и использованию в образовательном процессе.

Дипломант Всероссийского конкурса с международным участием «Преподаватель года-2016», руководитель Международного научно-методического проекта «Методичка.орг», председатель Методического совета проекта и конкурсной комиссии Всероссийского педагогического конкурса «Знаний Свет»



Зиновьев
Евгений
Иванович

[Триожиналь Инструкция По Применению](#)

[Free Typing Tutor Software. Learn To Type With Practice](#)

Данная учебная программа рассчитана на пятилетний курс обучения детей, поступающих на эстетическое отделение в детскую школу искусств в возрасте от 6,5- 7 лет и опирается на программу Министерства культуры РФ научно-методического центра по художественному образованию « Эстрадное. [Apex Legends Download Pc Mac](#)

[Simplecast Download Completo Serial Number](#)

Работа над подвижностью голоса Работа над согласными, гласными.. Нотный стан, нота, скрипичный ключ, басовый ключ.. Сцена, культура, певец, образ Цель и задачи работы хоровой студии.. Чистое и выразительное интонирование Тембрально слитное пение на примере музыкальных произведений и упражнений рабочая программа по эстраднему вокалу.. Работа над выразительностью слов в пении Работа над сценическим образом.. Развитие артикуляционного аппарата; приобретение навыков правильного певческого дыхания, чистого интонирования; развитие мелодического слуха; умение распределять дыхание при исполнении песен различного характера. ceal14251b [Best Torrent Downloader For Android Apk](#)

ceal14251b

[Batman Screensaver download free](#)